

## Cookies

Vi använder cookies för att ge dig en bättre upplevelse av Smålandspostens webb. Genom att använda Smålandspostens tjänster godkänner du detta. **Här kan du läsa mer om cookies. (<http://kundcenter.smp.se/teknisk-specifikation/#om-cookies>)**

Jag förstår

## Cookies

Vi använder cookies för att ge dig en bättre upplevelse av Smålandspostens webb. Genom att använda Smålandspostens tjänster godkänner du detta. **Här kan du läsa mer om cookies. (<http://kundcenter.smp.se/teknisk-specifikation/#om-cookies>)**

Jag förstår

## ***Kultur & Nöje***

# Lättillgängligt och lekfullt i tydlighetens tecken

Säsongens sista utställning går i tydlighetens tecken. Efter flera abstrakta utställare visas nu lättillgängliga landskapsakvareller av Martin Persson och lekfull grafik av Britt Hillbom.



---

**KULTUR & NÖJE** 6 december 2012



4 bilder



(<http://d6jf7ok6u1qis.cloudfront.net/imengine/image.php?uuid=c993cd1b-f6bb-4715-a4da-c73372d432a8&type=preview&source=false&function=thumbnail&width=2500&height=1500>)  
**Foto: Johanna Ursjö**

Det är som det brukar vara på Sigma. Två utställare med olika motiv och tekniker, och som kompletterar varandra fint.

Utställningen domineras av de relativt små akvarellerna, som fyller de båda rummen. Martin Persson, verksam i Sandared, visar här en rad landskapsmotiv med utpräglat nordiskt ljus. Ja, typiskt svensk natur, kan man med titlarnas hjälp säga. Tydlig horisont med himmel upptill och öppet landskap eller vatten nedtill utmärker de flesta. Men tekniken varierar genom utställningen, från kritigt och detaljerat måleri till flödigt vått-i-vått i stora, svepande drag. Det är i de senare bilderna som den magiska lyster uppstår, trots ofta ganska anspråkslösa motiv. Till exempel i bilden Skärsjön, där en till synes vädermässigt trist dag blir bildmässigt riktigt vacker. Det yviga måleriet förstärker känslan av ruggigt blötväder, där bara enstaka solglimtar tränger igenom molntäcket.

De traditionella landskapsvyerna kompletteras av enstaka närbilder på blommor och fåglar. En bild av Jaffaporten i Jerusalem har också smugit sig in, vilket känns lite märkligt i det i övrigt väldigt nordiska sammanhanget.

Stillsamheten och det överblickande perspektivet i Perssons akvareller har sin motsats i grafikhörnan, där Britt Hillbom, verksam i Robertsfors, har full fokus på lekande barn. Eller

rättare sagt lekande flickor. Med lätt naiv prägel tecknas barnens rörelser i torrnålsgravyrernas gråskala. Hoppande hopprep, spelande kula eller bara sprittande av energi. Utan särskild rekvisita har de en ganska tidlös framtoning och kunde vara fångade ögonblicksbilder från nuet. Men man kan ändå ana en viss nostalgisk prägel. Frisyurer, kjollängd och andra detaljer andas 1950-tal och är kanske en tillbakablick på konstnärens egen barndom. Pastellfärgerna i serigrafierna förstärker intrycket av samma tidsperiod. Hillboms verk är illustrativa och påminner om barnboksvärlden. I varje motiv en bakomliggande berättelse; här finns både lågmälda och expressiva. Till exempel leder bladet Samtal II, där en flicka och en jättekanin sitter i en badbalja, tankarna till den klassiska barnboken Kalle Skutt av Virginia Allen Jensen. Men utan tvekan står varje bild ut som ett eget konstnärligt verk.

Thomas Lissing

---

ANDREAS LARSSON

---

## 🕒 **Senaste nytt**

### **Planerar för en ny vattentäkt (<http://www.smp.se/almhult/planerar-for-en-ny-vattentakt/>)**

**PLUS+** 15.42 **ÄLMHULT** Mångmiljonsatsningen på ny vattentäkt i Delary får en uppföljare. (<http://www.smp.se/almhult/planerar-for-en-ny-vattentakt/>)

### **Tre raka matcher med mål efter återkomsten (<http://www.smp.se/sport/tre-raka-matcher-med-mal-efter-aterkomsten/>)**

(<http://www.smp.se/sport/tre-raka-matcher-med-mal-efter-aterkomsten/>) **PLUS+** 14.51 **SPORT** Han har hunnit spela tre matcher efter sin långa skadefrånvaro. Markus Persson är en nyckelspelare om Tingsryds IF. (<http://www.smp.se/sport/tre-raka-matcher-med-mal-efter-aterkomsten/>)

### **Vårboende får inte välja chef (<http://www.smp.se/tingsryd/man-nekas-bli-forestandare/>)**

14.42 **TINGSRYD** Kammarätten slår fast att ett vårdboende i Tingsryds kommun en person till chef för verksamheten. Han saknar rätt utbildning. (<http://www.smp.se/tingsryd/man-nekas-bli-forestandare/>)

### **V: Låt kulturen ta plats i Växjös idrottshallar (<http://www.smp.se/vaxjo/v-lat-kulturen-ta-plats-i-vaxjos-idrottshallar/>)**



## idrottshallar/)

14.32 **VÄXJÖ** Låt Växjös idrottsanläggningar bli tillfälliga konsthallar vid matcher och tävlingar. Det föreslår nu Vänsterpartiet i en motion till kommunfullmäktige. (<http://www.smp.se/vaxjo/v-lat-kulturen-ta-plats-i-vaxjos-idrottshallar/>)

## Keramik temat för första utställningen

(<http://www.smp.se/tingsryd/keramikutstallning-oppnar-konstaret/>)

(<http://www.smp.se/tingsryd/keramikutstallning-oppnar-konstaret/>) **PLUS+** 14.26 **TINGSRYD** Keramik blir temat när Tingsryds konstför-  
ening öppnar årets första konstutställning med konstnären Steen  
Kepp. (<http://www.smp.se/tingsryd/keramikutstallning-oppnar-konstaret/>)

## Almkvists svar: Gassatsning dålig för plånboken

(<http://www.smp.se/almhult/ingemars-svar-gassatsning-dalig-for-planboken/>)

**PLUS+** 13.13 **ÄLMHULT**

## Skarp kritik mot långa väntetider (<http://www.smp.se/almhult/skarp-kritik-mot-langa-vantetider/>)

**PLUS+** 12.56 **ÄLMHULT** Underbemanning och långa väntetider. (<http://www.smp.se/almhult/skarp-kritik-mot-langa-vantetider/>)

## Så tycker resenärerna (<http://www.smp.se/alvesta/sa-tycker-resenarerna/>)

(<http://www.smp.se/alvesta/sa-tycker-resenarerna/>) **PLUS+** 12.54 **ALVESTA** Har du någon gång drabbats av försenade eller inställda tåg? (<http://www.smp.se/alvesta/sa-tycker-resenarerna/>)

Visa mer

**ANSVARIG UTGIVARE:**  
Magnus Karlsson 0470-77 06 42

**WEBBREDAKTIONEN:**  
0470-77 04 00

**ADRESS:**  
Linnégatan 2, 351 70 Växjö

**KONTAKT:**  
0470-77 05 00



**TIPSA REDAKTIONEN:**

Nyhetschefen:  
0470-77 06 07

E-Post:  
nyheter@smp.se

Tipstelefon:  
0470-77 06 07

---

[KUNDCENTER \(HTTP://KUNDCENTER.SMP.SE\)](http://kundcenter.smp.se)


---

[ANNONSERA](#) ▼

---

[PRENUMERERA](#) ()

---

 **lokus.se** ([HTTP://SMP.LOKUS.SE/STARTSIDA/LOKUS/KOPSALJ](http://smp.lokus.se/startside/lokus/kopsalj))

---

 **lokusjobb.se** ([HTTP://SMP.LOKUSJOB.B.SE](http://smp.lokusjobb.se))

---

[GOTA MEDIA \(HTTP://GOTAMEDIA.SE\)](http://gotamedia.se)


---

[KONTAKT \(HTTP://KUNDCENTER.SMP.SE/KONTAKTA-OSS\)](http://kundcenter.smp.se/kontakta-oss)

---

[COOKIES \(HTTP://KUNDCENTER.SMP.SE/TEKNISK-SPECIFIKATION\)](http://kundcenter.smp.se/teknisk-specifikation)

---

 [RSS \(/FEED\)](#)

---

© Smålandsposten. Allt material på [smp.se](http://smp.se) (<http://smp.se>) är skyddat enligt upphovsrättslagen.